



Elementos de evaluación	SI	NO	Que mejorar
Forro (papel, plástico y etiqueta de datos)			
Caratula y Portada del periodo con base en lo solicitado			
Criterios de evaluación			
Temario y exámenes pegados			
Frase de valores completas			
Fecha completa			
Temas y subtemas			
Proceso de aprendizaje			
Actividades completas de las sesiones			
Utilizar bolígrafo tinta negra y colores según lo indicado			
Uso de acentos y signos de puntuación			
Ortografía y Caligrafía			
Orden y limpieza (espacios u hojas en blanco)			
Firmas del padre o tutor en las actividades, tareas y exámenes			



## I. Mitos y leyendas

*PDA: Comprende y redacta textos narrativos sobre la construcción de la identidad y el sentido de pertenencia.*

- ¿Qué temas se tratan en los mitos y leyendas?
- Características de los mitos y leyendas
- Diferencias y similitudes
- Trama, acción y personajes

## II. Cambios temporales del español

*PDA: Reconoce cambios temporales, el dinamismo de las lenguas y su relevancia como patrimonio cultural.*

- La diversidad de la lengua española
- Diferencias en los acentos
- Variantes léxicas
- Contexto formal e informal

## III. Obras de teatro

*PDA: Valora textos literarios tradicionales y contemporáneos como cuentos, novelas, poemas, textos dramáticos; los adapta a otros lenguajes para sensibilizar a la comunidad acerca de la relevancia social y cultural.*

- ¿Qué son? y sus características
- Estructura de las obras de teatro
- Adaptación de narraciones a obras de teatro
- Guion teatral

## IV. Texto de divulgación científica

*PDA: Analiza las características del texto de divulgación científica, para elaborar y dar a conocer diversos textos científicos orales o escritos sobre un tema de interés.*

- ¿Qué es un artículo de divulgación?
- Estructura del artículo de divulgación
- Fuentes de información científica
- Explicación, ejemplo, repetición, cita y paráfrasis
- Fichas bibliográficas

## V. Reseñas y textos periodísticos

*PDA: Analiza diversos textos literarios de su libre elección para expresar un juicio estético.*

- Estructura y características de la reseña
- Tipos de reseñas
- Los géneros periodísticos de opinión
- Estructura de los textos periodísticos
- Hechos y opiniones.

