



## HOJA DE TAREAS PRIMER GRADO

**Semana del 28 al 1 de noviembre de 2024**

Materia	Actividad	Realizada
<b>ESPAÑOL I</b> Jorge Calderón Alvarado	- El día en el que tengamos <b>dos</b> clases de Español, trabajaremos el libro de <b>ortografía divertida</b> . - Todas tus tareas deberán estar <b>firmadas</b> por tus padres para ser calificadas.	
	<b>Miércoles.</b> Fecha límite para la entrega del <b>Proyecto Plan Lector</b> , <i>Cuando Hitler robó el conejo rosa</i> . Todas las indicaciones del proyecto se encuentran en la plataforma.	
	<b>24. Viernes.</b> En un pequeño cuadernillo (mitad de un folder o con cartulina) realiza lo siguiente, sobre el tema <b>“La diversidad lingüística”</b> . Escribe tu nombre completo en el trabajo y utiliza hojas de colores para escribir la información. Puedes pegar las hojas en la carpeta de forma <b>creativa</b> . 1.- Selecciona 1 de las 68 lenguas que se hablan en México. ( <i>Revisa el mapa que se encuentra en la plataforma del colegio</i> ). Indica la lengua seleccionada. 2.- Investiga sobre la lengua seleccionada y escribe la información. 3.- Agrega un mapa de México en donde señales su ubicación y el número de hablantes. 4.- Investiga un texto literario en esa lengua y escríbelo. Escribe también la traducción del texto al español. 5.- Escribe un comentario personal y/o reflexión sobre el poema y/o la lengua seleccionada. Mínimo 100 palabras.	
<b>MATEMÁTICAS I</b> Erick Estrada Villa	Se entrega lunes 28: Traer su folder de evidencias con las fórmulas vistas para calcular perímetros, número de lados y longitud de lados para polígonos regulares, así como aquellas fórmulas para encontrar perímetro de la circunferencia, diámetro y radio.	
	Se entrega martes 29: Ejercicios de la sección “aplico” del libro <b>“Matemáticas 1. Cuaderno de trabajo. Saberes fundamentales. 1ª Reimpresión, Ediciones Castillo, México, 2024, pp. 53”</b>	
	Se entrega miércoles 30: Ejercicios de la sección “aplico” del libro <b>“Matemáticas 1. Cuaderno de trabajo. Saberes fundamentales. 1ª Reimpresión, Ediciones Castillo, México, 2024, pp. 55”</b>	
	Se entrega jueves 31: Ejercicios de la sección “aplico” del libro <b>“Matemáticas 1. Cuaderno de trabajo. Saberes fundamentales. 1ª Reimpresión, Ediciones Castillo, México, 2024, pp. 57”</b>	
<b>INGLÉS I</b> <b>TALLER DE LISTENING</b> Carlos Ramos García	Teacher Carlos Ramos García) (1) Delivering date: Monday, October 28th 2024 Where to do it: Learning Outcome L3 Pages: Page 26 and 27. Notes: Write the date in English on the top and ask your parents to SIGN IT and answer with a BLACK PEN. Instructions: Open your book on page 27 and 28 and answer the open questions with a black pen. Highlight the source of information if needed.	
	Teacher Carlos Ramos García) (2) Delivering date: Tuesday, October 29th 2024 Where to do it: Learning Outcome L3 Pages: Page 28.	

	<p>Notes: Write the date in English on the top and ask your parents to SIGN IT and answer with a BLACK PEN.</p> <p>Instructions: Open your book on page 28 and answer the open questions with a black pen. Highlight the source of information if needed.</p>	
	<p>Carlos Ramos García) (3) Delivering date: Wednesday, October 30th 2024 Where to do it: Subject link L4 Pages: Page 51 Notes: Write the date in English on the top and ask your parents to SIGN IT and answer with a BLACK PEN.</p> <p>Instructions: Open your book on page 51 and answer the open questions with a black pen.</p>	
	<p>Carlos Ramos García) (4) Delivering date: Thursday, October 31st 2024 Where to do it: Subject link L4 Workbook Pages: Page 15 and 16. Notes: Write the date in English on the top and ask your parents to SIGN IT and answer with a BLACK PEN.</p> <p>Instructions: Open your book on pages 15 and 16 and answer the open questions with a black pen. Highlight the multiple choice answers.</p>	
<p><b>BIOLOGÍA</b> Sergio Iván Vallejo Carreón</p>	Laboratorio: Traer 100 g de espinacas frescas, 1 filtro de cafetera. (por equipo)	
	31 de octubre: Traer impresa la infografía del proyecto de primer parcial.	
	31 de octubre: Traer manual completo, con respecto a las observaciones, hasta la práctica 8.	
	<b>Nota: a) No olvides traer tu bata, el manual de laboratorio será evaluado para la calificación final del primer periodo. b) El proyecto de la infografía se explicó por el profesor a detalle en el pizarrón.</b>	
<p><b>GEOGRAFÍA</b> Irma Sánchez Navarro</p>	<p>AVISO: Desde la sesión 1 habrá revisión de cuaderno para asignar calificación del primer periodo (apuntes, frases, fechas, títulos, tareas completas) Descargar de la página del Colegio, en Geografía Primer Grado, la guía de estudio que debes traer, puedes resolverla con lápiz</p>	
	Sesión 4: elabora un organizador gráfico que incluya todos los temas revisados en el periodo (revisar tus apuntes; debes armar tu organizador gráfico con palabras clave, sin mayor información, sólo con los conceptos)	
<p><b>HISTORIA I</b> Gustavo Paz Guido</p>	<p>A partir de lo visto en clase sobre la crítica a la fuente histórica, aplicar el mismo cuestionario a la pintura de Diego Rivera sobre la Conquista de México <a href="https://drive.google.com/file/d/1f2ySCT25i1OZDNRKdExhyHyTgKq3WZTa/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1f2ySCT25i1OZDNRKdExhyHyTgKq3WZTa/view?usp=sharing</a> Buscar los cuentos de El gato con botas, Hansel y Gretel y Cenicienta e imprimirlos (solo uno por alumno, el que quieran). Si cuentan con ellos en formato físico, es decir un libro, también pueden traerlo</p>	SESIÓN 1
	Elaborar tres ejemplos de crítica interna y tres de crítica externa a los cuentos que trabajaron en clase.	SESIÓN 2
<p><b>FORMACIÓN CÍVICA I</b> Xóchitl Ramírez Santos</p>	<p>Sesión 1: Copia o imprime el siguiente cuestionario, que se <b>trabaja EN CLASE</b> en la sesión 1.</p> <p>CUESTIONARIO DE REPASO PRIMERA PARTE:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es Formación Cívica y Ética?</li> <li>¿Qué es formación?</li> <li>¿Qué es cívica?</li> <li>¿Qué es la ética?</li> <li>¿Para qué nos servirá la formación cívica y ética?</li> <li>¿Qué son los valores?</li> <li>¿Qué es la axiología?</li> </ol>	SESIÓN 1

	8. Escribe 15 ejemplos de valores morales 9. ¿Qué es una persona? 10. ¿Qué es la identidad personal? 11. ¿Quién soy yo? 12. A qué se refiere la identidad biológica 13. ¿Qué es la identidad cultural? 14. A qué se refiere la identidad social 15. ¿Cuáles son las etapas de la vida? 16. ¿Qué es la pubertad? 17. ¿Qué es la adolescencia? 18. Menciona los cambios físicos de hombres 19. Menciona cuáles son los cambios físicos de mujeres 20. ¿Cuáles son los cambios psicológicos, sociales y familiares que ocurren en la adolescencia?	
	<p>Sesión 2:</p> <p><b>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO FINAL DEL PRIMER PERIODO</b></p> <p><b>TEMA;</b> Una mirada al encuentro conmigo. Edificando mi propia identidad.</p> <p>El propósito de este proyecto es que los alumnos reflexionen sobre su identidad personal, comprendan la importancia de los grupos a los que pertenecen y reconozcan el valor del respeto a la diversidad y la inclusión. A través de la elaboración de un Lapbook, los estudiantes podrán expresar de manera creativa quiénes son, cómo se relacionan con los demás y cómo las diferencias nos enriquecen como sociedad.</p> <p><b>Instrucciones del proyecto</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Elige una carpeta o cartulina:</b> Utiliza una carpeta o una cartulina doblada en varias secciones para crear tu Lapbook. Este servirá como base para organizar y presentar la información sobre tu identidad personal.</li> <li><b>Secciones del Lapbook:</b> Divide el Lapbook en tres partes principales:         <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>¿Quién soy?:</b> En esta sección, describe quién eres. Puedes incluir datos como tu nombre, edad, gustos, intereses y cualquier otra información que te represente. Agrega dibujos o imágenes que te gusten.</li> <li>○ <b>Mis grupos de pertenencia:</b> Reflexiona sobre los grupos a los que perteneces, como tu familia, amigos, escuela, equipo deportivo, etc. Explica cómo estos grupos te influyen y te ayudan a formar tu identidad. Puedes usar recortes de revistas, fotos o dibujos.</li> <li>○ <b>Respeto a la diversidad e inclusión:</b> Escribe una reflexión sobre por qué es importante respetar las diferencias entre las personas y cómo puedes promover la inclusión en tu entorno (familia, amigos, escuela). Agrega ejemplos y menciona acciones que puedes tomar para ser más inclusivo/a.</li> </ul> </li> <li><b>Decoración:</b> Sé creativo/a al decorar tu Lapbook. Usa colores, dibujos, imágenes o cualquier elemento que refleje tu estilo personal y tu identidad. Cada sección debe estar bien organizada y visualmente atractiva.</li> <li><b>Reflexión final:</b> Al final del Lapbook, escribe un párrafo donde expliques qué has aprendido al realizar este proyecto sobre tu identidad y sobre la importancia del respeto y la inclusión.</li> <li><b>Entrega:</b> Asegúrate de revisar que tu Lapbook esté completo, bien organizado y presentado. La entrega será la <b>segunda sesión</b> de la semana del 28 de Octubre al 1 de Noviembre, y deberás estar listo/a para compartirlo en clase y explicar brevemente tu trabajo.</li> </ol>	<p>SESIÓN 2</p>

<p><b>TALLER DE CIENCIAS:</b></p>	<p><i>Sergio Iván Vallejo Carreón</i></p>
<p><b>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b></p>	<p><i>Anahi Coria Gómez</i></p>
<p>Poner al corriente los apuntes del cuaderno para revisión, consulta la lista de temas, actividades y tareas en la página del colegio.</p>	
<p>Consulta en la página del colegio el apartado del “Proyecto Primer periodo” para su elaboración en el cuaderno.</p>	
<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<p><i>Edgar Mancera Díaz</i></p>

**TECNOLOGÍA I***Iván Cortés Cortés*

Entra al sitio web del colegio, descarga la tarea 8, ábrela, resuélvela e imprimela, no olvides dársela a firmar a tus padres, pega en la libreta.

Puedes imprimir un abecedario en código binario para tu comodidad al Decodificar y actividades posteriores, las medidas no deben ser mayores a tu credencial, coloca tu nombre y grupo en la parte posterior, debe de venir Enmicado por ambos lados, en caso de faltar una de estas características no será permitido. No es obligatorio.

Última semana para subir archivos a Drive.

<b>TUTORÍA 1°1</b> <i>Iván Cortés Cortés</i>	<b>TUTORÍA 1°2</b> <i>Jorge Calderón Alvarado</i>	<b>TUTORÍA 1°3</b> <i>Irma Sánchez Navarro</i>	<b>TUTORÍA 1°4</b> <i>Carlos Ramos García</i>
<p>Para el <b>Lunes 28</b>, traer los materiales asignados.</p> <p>La calaverita literaria debes de entregarla en una hoja blanca y en grande el nombre de a quien va dedicada.</p> <p>Los materiales se reúnen en el salón, el tutor pasará por ellos en la clase de Tecnología.</p> <p>Alumno, recuerda tener todos tus cuadernos y proyectos para su entrega y revisión en tiempo y forma.</p>	<p>Para el <b>Lunes 28</b>, traer los materiales asignados a cada uno para la elaboración del altar del día de muertos.</p> <p><b>Viernes.</b> Autoevaluación. Realiza una reflexión de una página en tu cuaderno de tutoría, sobre cómo fue tu desempeño académico y conductual durante el primer periodo en secundaria. Indica también cuáles serían tus áreas a mejorar para el siguiente periodo. Escribe 3 compromisos a cumplir. Firma tu autoevaluación.</p>	<p>Lunes 28 de octubre traer los materiales asignados, de antemano, gracias a tus padres.</p> <p><b>RECUERDA TENER COMPLETOS CUADERNOS Y LIBROS DE LAS DIFERENTES ASIGNATURAS YA QUE SE ESTARÁN ASIGNANDO CALIFICACIONES.</b></p> <p><b>DESCARGAR Y/O REALIZAR LAS GUÍAS DE ESTUDIO QUE SE SOLICITEN, DE ACUERDO A INDICACIONES DE PROFES.</b></p> <p>Traer una bolsita de dulces para compartir con niños de preescolar y con tus propios compañeros, si así lo deseas.</p>	
<b>ARTES</b>			
<b>DANZA</b> <i>Dafne Cortés Sánchez</i>		<b>MÚSICA</b> <i>Armando Ortega Castillo</i>	
<p>Estudiar para el examen práctico.</p> <p>Material de Danza: Falda y paliacate (mujeres), paliacate y sombrero (hombres).</p>			