

# Llorona

Versión: Ángela Aguilar

*(Acompañamiento: Mi-/La-/Mi-/Si7// (Mi-/Re/Do/Si7) X2)* (Capo traste en 3 traste)

**INTRO: SOL, LA, LA#, DÓ, RÉ**

**FA#, SOL, FA#, SOL, RÉ#**

**FA#, SOL, FA#, SOL, RE (X2)**

**RÉ#, RÉ, DO, LA#// RÉ, DÓ, LA#, LA.**

**RE, SOL, LA, SOL/ (LA#, DÓ, LA#, SOL X2)**

**LA, LA#, LA, FA, X2/ SOL, LA, SOL, RE# X2**

**FA#, SOL, FA#, RE// SOL, FA#, SOL, DÓ.**

**RÉ RÉ, LA# LA#, SOL X2**

**DÓ DÓ, LÁ LA, FA, X2**

**LA# LA#, SOL SOL, RE# X2**

**LA LA, FA#, RE**

**(RE, \_\_ RE#, RE/ DO, LA#, LA, SOL)**

1. Salías de un templo un día,  
Llorona,  
Cuando al pasar yo te vi (x2)  
Hermoso huipil llevabas,  
Llorona,  
Que la Virgen te creí, (x2)

viento llorón, parece que  
están llorando (X2)

2. . Ay de mí, Llorona,  
Llorona, llorona  
de un campo lirio. (x2)  
El que no sabe de amores  
llorona, no sabe lo que es  
martirio (x2)

4. ¡Ay de mí!, Llorona, Llorona,  
Llorona llévame al río, (x2)

Tápame con tu rebozo, Llorona,  
Porque me muero de frío, (x2)

## **(INTRODUCCIÓN)**

3. No se que tienen las  
flores Llorona, las flores de  
un campo Santo (X2)

Que cuando las mueve el

**Prof. GUSTAVO ORTEGA**